

PATRIMÔNIO CULTURAL PLURAL

YUSSEF DAIBERT SALOMÃO DE CAMPOS
(ORGANIZADOR)

PATRIMÔNIO CULTURAL PLURAL



Belo Horizonte
2015

CONSELHO EDITORIAL

Álvaro Ricardo de Souza Cruz	Jorge Bacelar Gouveia – Portugal
André Cordeiro Leal	Jorge M. Lasmar
André Lipp Pinto Basto Lupi	Jose Antonio Moreno Molina – Espanha
Antônio Márcio da Cunha Guimarães	José Luiz Quadros de Magalhães
Bernardo G. B. Nogueira	Kiwonghi Bizawu
Carlos Augusto Canedo G. da Silva	Leandro Eustáquio de Matos Monteiro
Carlos Bruno Ferreira da Silva	Luciano Stoller de Faria
Carlos Henrique Soares	Luiz Manoel Gomes Júnior
Claudia Rosane Roesler	Luiz Moreira
Clémerson Merlin Clève	Márcio Luís de Oliveira
David França Ribeiro de Carvalho	Maria de Fátima Freire Sá
Dhenis Cruz Madeira	Mário Lúcio Quintão Soares
Dircêo Torrecillas Ramos	Martonio Mont'Alverne Barreto Lima
Emerson Garcia	Nelson Rosenvald
Felipe Chiarello de Souza Pinto	Renato Caram
Floribal de Souza Del'Olmo	Roberto Correia da Silva Gomes Caldas
Frederico Barbosa Gomes	Rodolfo Viana Pereira
Gilberto Bercovici	Rodrigo Almeida Magalhães
Gregório Assagra de Almeida	Rogério Filippetto de Oliveira
Gustavo Corgosinho	Rubens Beçak
Jamile Bergamaschine Mata Diz	Vladmir Oliveira da Silveira
Janaína Rigo Santin	Wagner Menezes
Jean Carlos Fernandes	William Eduardo Freire

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra, por qualquer meio eletrônico, inclusive por processos reprográficos, sem autorização expressa da editora.

Impresso no Brasil | Printed in Brazil

Arraes Editores Ltda., 2015.

Coordenação Editorial: Fabiana Carvalho

Imagem de Capa: Yussef Daibert Salomão de Campos

Produção Editorial e Capa: Danilo Jorge da Silva

Revisão: Responsabilidade dos autores

363.69 Patrimônio cultural plural
P314 Yussef Daibert Salomão de Campos (organizador).
2015 Belo Horizonte: Arraes Editores, 2015.
p.239

ISBN: 978-85-8238-150-2

1. Patrimônio cultural. 2. Bens culturais. 3. Patrimônio cultural imaterial.
4. Patrimônio – Gestão. 5. Brasil – Bens culturais. I. Campos, Yussef
Daibert Salomão de (org.). II. Título.

CDD – 363.69
CDU – 351.711

Elaborada por: Fátima Falci
CRB/6-nº 700

Rua Oriente, 445 – Serra
Belo Horizonte/MG - CEP 30220-270
Tel: (31) 3031-2330

www.arraeseditores.com.br
arraes@arraeseditores.com.br

Belo Horizonte
2015

SUMÁRIO

INTROITO.....	1
CAPÍTULO 1	
PATRIMONIO Y TURISMO, UNA RELACIÓN EN TENSIÓN: APORTES PARA EL ESTUDIO EN ARGENTINA	
<i>Rodolfo Bertoncetto</i>	5
CAPÍTULO 2	
RODRIGO MELO FRANCO DE ANDRADE E SYLVIO DE VASCONCELLOS: TRADIÇÃO E COMPROMISSO	
<i>Vanuza Moreira Braga</i>	20
CAPÍTULO 3	
O PATRIMÔNIO CULTURAL COMO OBJETO DE LEI: LEGALIZAÇÃO, CONSTITUINTE, REVOLUÇÃO	
<i>Yussef Daibert Salomão de Campos</i>	46
CAPÍTULO 4	
REFLEXÕES SOBRE O CAMPO DA CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS NO BRASIL: MEMÓRIAS E DESAFIOS HISTORIOGRÁFICOS	
<i>Aloisio Arnaldo Nunes de Castro</i> <i>Yacy-Ara Froner</i>	72
CAPÍTULO 5	
MUSEU E EMPATIA EM GILBERTO FREYRE	
<i>Mário Chagas</i> <i>Gleyce Kelly Maciel Heitor</i>	93
CAPÍTULO 6	
CELEIROS DE MEMÓRIAS: O HISTORIADOR NO CAMPO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	
<i>Márcia Regina Romeiro Chuva</i>	107

CAPÍTULO 7	
A FACE ANÔNIMA DO MERCADO: ESTUDO SOBRE O TRÁFICO ILÍCITO DE BENS CULTURAIS E RECOMENDAÇÕES INTERNACIONAIS NO ÂMBITO DO MERCOSUL	
<i>Maria Leticia Mazzucchi Ferreira</i>	
<i>Roberto Heiden</i>	121
CAPÍTULO 8	
DESAFIOS PARA A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO NO BRASIL	
<i>Pedro Paulo Funari</i>	
<i>Lúcio Menezes Ferreira</i>	135
CAPÍTULO 9	
PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL, FESTA E COMUNIDADE	
<i>João Leal</i>	144
CAPÍTULO 10	
“A PAISAGEM VAI SER”: PRIMEIRAS IMPRESSÕES PARA UMA GENEALOGIA DA NOÇÃO DE PAISAGEM CULTURAL E AS POSSÍVEIS IMPLICAÇÕES NA SUA PRESERVAÇÃO E GESTÃO	
<i>Marcos Olender</i>	163
CAPÍTULO 11	
50 ANOS DEPOIS, A CARTA DE VENEZA AINDA É ATUAL?	
<i>Luiz Fernando Rhoden</i>	175
CAPÍTULO 12	
LA “COMISIÓN NACIONAL DE MUSEOS Y DE MONUMENTOS Y LUGARES HISTÓRICOS”: PROCESO DE UN ÁMBITO INSTITUCIONAL DE CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN DE PATRIMONIO Y SU DIMENSIÓN POLÍTICA	
<i>Mónica B. Rotman</i>	191
CAPÍTULO 13	
A MUSEALIZAÇÃO DE UM PATRIMÔNIO VIVO	
<i>Moyses Marcionilo de Siqueira Neto</i>	
<i>Laetitia Valadares Jourdan</i>	209
OS AUTORES.....	230